

۱۹۵۱/۶۷

شری
جگت امبا
آرتی سنگھ

بھکتوں اور بھکتوں کے انورودھ پر آرتی سنگھ
اس لئے چھپایا گیا ہے کہ جگت امبا کی آرتی ساموہک
اور نیچے اٹھا گیا دیدناو سپھل ہو۔

سہ نواد تو سہ نو بھنکتو
سہ ویریم کروادے نیجس دنو آدسی نم است
ماوہد و شاد ہے ادم شانت اوم شانت اوم شانت اوم

پرکاشک
دھرم رتھ ٹرسٹ
جھول و کشمیر (سرنگم)

پہلا ایڈیشن ۱۹۷۳ء

۱۱۱۱

گوری ستوتی

لیلار بھدس تھا پت لوپتا گھد لو کام
 لوگائی تے یوگی بھیر انتر ہر دی مرگیا م
 بالادیتے شرے فی سمانہ دیوتی یو بنجام
 گویم ابھام امبھو رو ما کھیم اہم ایڈے
 ایشا پاشہ گیشہ وناشم ود دا نام
 پادا مہجوہ دھیانہ پرانام پریشانام
 ایشم ایشا نگار دھ ہرام تام تنو دھیم
 گویم ابھام امبھو رو ما کھیم اہم ایڈے
 یرتیا مار دھیانہ سہادھے ستھی تہ بھاجام
 نیتھم چتے نرورتی کاشٹھام کلہ بین تم
 ستیہ گیانا ند مہ یم تام ترٹ آ بھام
 گویم ابھام امبھو رو ما کھیم اہم ایڈے

چندرا پیرا مندرتہ مند سہتہ وکترام
 چندرا پیرا مندرتہ لولہ کہ بھارام
 چندرا پیرا ویرچہ پادا مہوجہ گیم
 گویم امبھام امبھو روماکھیم اہم ایدے
 نانا کارئے شکھتی کہ مہئے، بھو نانی
 ویاپے سورم کرئی ڈتے یاسو سویم ایکا
 کلیانم تام کلپہ لتام، انتہ بھاجام
 گویم امبھام امبھو روماکھیم اہم ایدے
 مولا دھارات اتھ تھتہ دن تم دی رندرم
 سورم چاندرم دھامہ دمائے جولتا گیم
 ستھولام سوکھام، سوکھہ ترام تام اہیہ دندیم
 گویم امبھام، امبھو روماکھیم، اہم ایدے
 آدھے کھیانتام اکھر مورتیا ولہ سن تم
 بھوتے بھوتے بھوتہ کہ مہم پرہ دترم
 شبہ، برہمانند مہیم تام، اچھ رام
 گویم امبھام، امبھو روماکھیم، اہم ایدے

سیا کو کھیو، لینم اکھنڈم، جگت، اندم
 بھو، بھویہ، پرادر، اہوت، اہتیم، اہوہ
 بھرترا، ساردھم، تام، سپھکا، درو، دیہ، رن، یتیم
 گوریم، امبھام، امبھو، روہاکھیم، اہم، ایدے
 یسیم، اے، تت، پروتم، اشی، شسم، منی، مالا
 سو، ترے، یت، وت، کو، پی، چرم، بھا، پچرم، چہ
 تام، ادھیاتمہ، گیانہ، پد، دیا، گمہ، نی، یام
 گوریم، امبھام، امبھو، روہاکھیم، اہم، ایدے
 نیت، ستیو، نشکھ، ایک، جگت، ایشاہ
 ساکھی، سیاہ، سرگہ، ددھو، سم، ہرنے، چہ
 دشو، ترانہ، کری، ڈنہ، شی، لام، شو، پتہ، رغ
 گوریم، امبھام، امبھو، روہاکھیم، اہم، ایدے
 پوجا، کائے، بھاؤ، دشو، دھیم، ددھ، دھانو
 بھکتیا، نیتیم، جل، پتہ، گوری، دشکم، یاہ
 واپام، سدھیم، سمپتیم، اوجے، شو، بھکتیم
 تیا، دشم، پروتہ، پوتری، ددھ، دھاتی
 گوریم، مذکر

اوم ابا ن تو یانتی کھیم ادشیہ منیو نیہ کلے
 امی مایا گر تھو توہ پریہ لھنتا سم ٹینہ
 جگن ماتر جسم۔ جڑ بھئے تھہ کو رہو ایم
 تمستے کروانا۔ شرخم دپہ یا مو بھگو یتم

ددا تیشٹان بھوگان کھپہ یتہ رپون ہنتہ و پدو
 دہتیا دھین دیا دھین شہ یتہ سکھانے پرتہ ٹوتے
 ٹھٹات انتر دو کھم دا یتہ پنشن نیشٹ درہم
 سکت دیا تا دیوی کم اودہ نرو دھیم نہ کور دتے

پتا ماتا بھراتا سوہرو انوپرہ سدہ گرہنی
 دپو پوترو مہتم دھنم آپہ یاد نام وج ہنتے
 تداے بھندانا سپدہ بھپہ موہاں دھتم اسم
 مہا بولتہنے ماتہ بھو کردنہ یاست زندہ کری
 بھولنے توم واسے میہ وتر درشٹم سو کرد نام
 یتے ستر تم واچن کتھ ہتہ بھوانے توم یتہ یہ

تدیوہ توہم تسمے و شمسہ تہ سالیوہ پدیوہم !!
 مریکند برہمن درہ سچھٹہ مکٹہ نیرا جتہ پدام

تو دئیہ پانہ بھیسلم ایھہ ہر دوہئے و تہ گئے
 تو میکٹہ واسے پرکہ بٹہ درابھی تہ تہیا
 بھیسٹرا توہم و توہم بھلم اپہ چہ و اپچاسم ادھکم
 شرنئے لوکا نام توہہ چہ نوہ الیوہ نیہ نوہ

نہ جانامے دھیانم تو چرنیو پیریتہ جنہ نم
 نہ جانامے نیاسم منہ نم ایہ ماتر نہ گرجے
 تہ استھتھن توہم نہ کلہ ستور و ستھہ سم اوچتم
 گوہو توہہ جٹہ تھ کوچت اپہ کو ماتا نہ بھوتے

کھیا

شرناگتن پیٹھہ کر کھیا دُرگے جگت ماتا منہ

سمسار چھو پون چھکھ رُہ ادھار
 تھوڑی مٹوئی تھی چھی ان دھ کوئی نہ ہما
 یس ای مسکی نستی دیوان
 باج آہناک چھو پون بی کر ہما
 نیشے چھکھ رچان نئے زیانہن
 دھچھکھ اچھوئی تھی دہجر
 دیو پاک رُہ چھکھ پتہ ہایہ باج
 یہ چھو چون بھر نون ہر دما
 تھکے نیشے نے چھے زانہن تہ مال
 نشکھڑے چھو پتہ اکھ رُہ تما
 دیکھ لو کمال بیتہ دیو گن
 رُہے آپ شکتی تھی مہا
 بھکتی وچھتھ لو ٹھک رُہ یس
 چھکھ پانہ رُہے پوجیا جیا
 انتہی رسی اسے رُہیہ پائی تھکھ
 رُہی تھی تھی شہتیل او ما

پتھرین دیوان چھکھ کیت تھی با
 دُرگے جگت ماما نہہ
 منہ پُٹھو سوچھے رُہنہ نش لو ان
 دُرگے جگت ماما نہہ
 پُرساں ہدیوان رُہنہ وانہ نی
 دُرگے جگت ماما نہہ
 تھی چھکھ تھوان پتہ کانسہ رُہ
 دُرگے جگت ماما نہہ
 وگہ نیش کر ان کھنہ نے رُہ سال
 دُرگے جگت ماما نہہ
 جانی کر ان آسان سمرن
 دُرگے جگت ماما نہہ
 بہر ان چھو کس نیش پاؤ نیش
 دُرگے جگت ماما نہہ
 منہ مارے رُہ ساوی تھکھ
 دُرگے جگت ماما نہہ

غم ناؤ چون رو در بنٹھ سو بان
 دُر گے! جگت ماما! منہ
 بھکتی دُچھتھ انڈہ کار ہرکھ
 دُر گے! جگت ماما! منہ
 راگنی، بھوانی، شاردا
 دُر گے! جگت ماما! منہ
 پڑہ بھاوانیہ تریہ لاج سو لے
 دُر گے! جگت ماما! منہ
 لبہ مارے نش سنتوش چھل
 دُر گے! جگت ماما! منہ

— راگنی ستوتی —

بھکت بن تڑہ دو رگتھ چھہ ہر
 ادم گج دھ بٹھ انتس نما
 یس پانہ تڑے انو گر نیمہ کرکھ
 زونہ پچھہ چھ لٹس دو ہو پور نما
 تڑے شارکا، رذالا، مہا
 بھو نیشو ری لکھی اوما
 میہ روپہ یس کانٹھا درے
 لٹس چھنہ دُچھن ییم کالما
 پوشنی نہ گڑھ چانڑی بھاو کل
 امہ روس مئے نے چھہ کانہر تما

سمہا سنا تہ نیہ نابوڑہ گوپہ دیتا
 راگنی سدا بھگوتی بوہ تو پرستا

دشی شری نہ کھلہ دیوہ ہر شرجیا
 شکھام بونا میرتہ کبکھہ پچہ شاگھا

تہ پادہ پنکڑہ رزو گنہ تڑے تیام یا
 راگنی سدا بھگوتی بوہ تو پرستا

جمنٹاوی پردھہ بے دوہ ہن بوتا
 شری پودہ نام سو کرت نامہ پاشی تری

دیو یایه یاد نه ز راکشسته و شسته طبعیت
بند راده دیوه هر دیم پیوه کانه نیتی

نکجه ادم زدن تو پرشن زتی رف
راگنی سدا بھگو تی بوہ تو پرشنا

دکار لوفی به بیت تم شرنا گتم یا
وشنور گزندرم یوه بیت یا به هر تری

ژو درهت ساینیت دام یرم دیایر
راگنی سدا بھگو تی بوہ تو پرشنا

بسیار حیرم اکلم به جگت پر پنجم
آدر بوہ ت در تم ثا ث سو باوم

لکھیو ولینم اپ سر شطه و شطه و پات
راگنی سدا بھگو تی بوہ تو پرشنا

بیت یاده پیکره زه کنه زه پسادات
پرافتم پدم زن و ناش هر م یرم سا

یوگی شو یو و گته کلمش مانسی نت
راگنی سدا بھگو تی بوہ تو پرشنا

بیت یاده پیکره زام هن منو ملانی
مرگیان پیش ز متنه پرنه تان ماما

سم بار زینت شو ویشنه و زنه دیوی
راگنی سدا بھگو تی بوہ تو پرشنا

بیت یاده شری تبه دو اکره رشتم مالا

ژانتر بهش کر نه ورکه سور و نه شنند

گیا لڑنے سترہ کاس تو یہ ہر تری	راگنی سدا بھگوتی بوہ تو پر سننا
یت در شمار تہ ندی مہتا گر یوختا	سم پو لادہ یتہ کھلہ بیدہ گوما سننٹا
تریشنا ہر اسو کر نام بوہ تاپ ہر تری	راگنی سدا بھگوتی بوہ تو پر سننا
ہمس تھتا سکلہ شید مئی بھوانی	واک دادنی ہر دیہ پو شکرہ ژارنی یا
ہمیو ہمس رجنی شودہ دھن نبرا	راگنی سدا بھگوتی بوہ تو پر سننا
یاسوم سر پو وپہ راستہ تم سترنتی	مہلا شریات پڑت یوا دد رندم ایڈیا
یدتھتا سکلہ نازہ سموہہ پورنا	راگنی سدا بھگوتی بوہ تو پر سننا
تے تینہ پورٹ سستہ جگت دچترا	ماتہ پری یہ پرہ مان تیار کاستی
یا پورنہ ور تھم تے سپدادہ دڑا	راگنی سدا بھگوتی بوہ تو پر سننا
یاژت کر یا کر مہ تیا پر وہ بات نیتا	ساتنترہ شکیترہ مہ لاگتہ بید یاڈا
سوا تہمہ سورپ سو میشرن پرنی گیا	راگنی سدا بھگوتی بوہ تو پر سننا

یا کرت نیچکے نبالنے لایسے تے
شانترہ درتا پرہ پراترہ پدم شنے

سن درشتہ نہکھو دیگتاپ شت
راگنی سدا بھگوتی بوہ نو پرستنا

یانہ ترا تھ من یڈے پڑ ستا بدو
سملی ہتی سورستہ سویدی سو باوا

سواتنترہ شکھت رایوہ ہی نہ
راگنی سدا بھگوتی بوہ نو پرستنا

میر سوڈے ہبیر درشتہ وچتر واکھنہ ہیر
ویدھیا دھراہہ پو لہ کا نکھتہ وگرا سا

گانیت یام بھگوتم پرہ دادنی بے
راگنی سدا بھگوتی بوہ نو پرستنا

راگنم سدا بھگوتم منہ سا سمرایے
راگنیم سدا بھگوتم شر سا مناے

راگنیم سدا بھگوتم وڑہ سا گرانے
راگنیم سدا بھگوتم شر غم پر پدے

سنگھہ

گوری ستوتی رتن مالاسے

راگنی ستوتی سوامی ویا دھرجی کی راگنی ستوتی سے

کھپما گیتا بھون کتھا کنتہ سو میا رکی آرتی سے

آؤشیک سوچیا

سروہ سادھارن جنتا کی مانگ پر دھرماتھ ٹرسٹ کی اُور سے جموں و کشمیر تیرتھ ستھانوں کا سدھار جس حد تک ہوا اور ہوتا جا رہا ہے۔ آپ اُن کا جائزہ وقت و وقت پر لیتے ہونگے۔ آپ سے پراگھنا ہے۔ کہ آپ اور بھی کئے جانے یوگیہ سدھاروں پر دھار کر کے اس وقت کے دھرماتھ ٹرسٹ کے منتظمین کو آگاہ کرتے رہینگے۔ آپ سے بھی ہم یہی آشا رکھتے ہیں۔ کہ آپ بھی تن، من، مادھن سے یوگ دان دیتے رہینگے۔ تاکہ تیرتھ ستھانوں کا پورا سدھار جنتا کی سہولیت کیلئے شغل ہو جائے۔ اس کے علاوہ دان دینے والے اور چڑھاوا پڑھانے والے بھائیوں اور بھگتن کو سوچیت کیا جاتا ہے۔ کہ دے۔

(ا) دھن روپ دان دھرماتھ ٹرسٹ کے ”دان پاتر“ خود ڈالنا بھولے نہیں۔

(ب) کسی بھی قسم کا چڑھاوا پڑھانا ہو۔ تو اسے دھان کے دمنہ داروں کے ذریعہ رجسٹر میں درج کرائیں۔ اور چھپی رسید حاصل کریں۔

اس کے علاوہ

- (ج) تیرتھ ستھان کے احاطہ میں جہاں بھی آپ ٹھہرینگے۔ خود بھی اُس جگہ کو صاف ستھرا رکھنے کا خاص خیال رکھیں۔
- (د) پیشاب وغیرہ پھر نہ کیا انتظام ہو۔ اسی جگہ کو استعمال کریں تاکہ میل نہ پھیل جائے۔
- (ج) دھرم شالہ کے کمرے لوگوں کی سہولیت کے لئے ہیں۔ ان کو رستے یا ان کو چھوڑتے وقت صاف ستھرا رکھنے کی کوشش کریں۔ یا کر دلائیں۔
- (و) جنتا کی سہولیت کیلئے کھینھوانی تیرتھ ستھان میں ٹیلیفون کا انتظام کیا گیا ہے آپ چارج بھر کر اس کو استعمال میں لا سکتے ہیں۔

دھرماتھ ٹرسٹ جموں و کشمیر